

Przedmiotowy System Oceniania – języki obce nowożytne – klasy 1-3

W edukacji wczesnoszkolnej ocenianie polega na szacowaniu, określaniu zmian, postępów w zakresie wiedzy i umiejętności oraz postaw uczniów i obejmuje:

- 1) ocenianie bieżące
- 2) klasyfikowanie śródroczne
- 3) klasyfikację roczną.

Ocena wskazuje osiągnięcia ucznia i to, co należy usprawnić.

1. **Ocena bieżąca** może być wyrażona poprzez :gest i mimikę, stemple, komentarz ustny lub pisemny oraz za pomocą oznaczeń punktowych od 1 do 6.

Ocena przyjmuje następujące formy:

- słowną- dokonywaną w trakcie zajęć, zachęcającą do kontynuowania pracy, wspartą radą, wskazówką bądź uznaniem
- opisową- dokonywaną w trakcie zajęć ,zawierającą informacje dotyczące postępów ucznia na miarę jego możliwości, wskazującą wkład pracy ucznia, jego wysiłek i zaangażowanie
- symboliczną- stemple, pieczątki, naklejki, znaczki (wg uznania nauczyciela) - w dziennikach zajęć edukacji wczesnoszkolnej nauczyciel wpisuje punkty. Skala oceniania i jej odpowiednik słowny przedstawia się następująco:

-„**6**”(wspaniale) oznacza ,że wiadomości ucznia opanowane zostały w pełnym zakresie, a nawet wykraczają poza poziom osiągnięć edukacyjnych przewidzianych w realizowanym przez nauczyciela programie nauczania, są oryginalne i twórcze oraz wskazują na dużą samodzielność ich uzyskania.

-„**5**”(bardzo dobrze) oznacza, że uczeń opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanych przez nauczyciela treściach programowych, a swoje umiejętności potrafi zastosować w różnych sytuacjach

-„**4**”(dobrze) oznacza, że opanowanie przez ucznia zakresu wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym przez nauczyciela programie nauczania nie jest pełne, ale nie prognozuje żadnych kłopotów w opanowywaniu kolejnych treści kształcenia

-„**3**”(wystarczająco) oznacza, że uczeń opanował jedynie w podstawowym zakresie wiadomości i umiejętności przewidziane w realizowanym przez nauczyciela programie nauczania, co może oznaczać jego problemy przy poznawaniu kolejnych, trudniejszych treści kształcenia w ramach danych zajęć edukacyjnych

-„**2**”(slabo) oznacza, że opanowane przez ucznia wiadomości i umiejętności przewidziane w realizowanych przez nauczyciela treściach programowych są tak niewielkie, że uniemożliwiają dalsze przyswojenie materiału nauczania ;większość zadań indywidualnych uczeń wykonuje przy pomocy nauczyciela

- „**1**” (poniżej wymagań) oznacza, że uczeń ma tak duże braki wiedzy i umiejętności z danego zakresu nauczania, iż uniemożliwia mu to bezpośrednią kontynuację opanowania kolejnych treści zadań edukacyjnych.

2. **Ocena klasyfikacyjna śródroczna** polega na podsumowaniu osiągnięć z zajęć edukacyjnych oraz wskazuje potrzeby rozwojowe i edukacyjne ucznia związane z przewyższaniem trudności w nauce lub rozwijaniem uzdolnień.

3. Ocena klasyfikacyjna roczna polega na podsumowaniu osiągnięć z zajęć edukacyjnych i ustaleniu rocznej oceny opisowej. Uwzględnia ona poziom opanowania przez ucznia wiadomości i umiejętności z zakresu wymagań określonych w podstawie programowej kształcenia ogólnego dla etapu edukacyjnego oraz wskazuje potrzeby rozwojowe i edukacyjne związane z przewyższaniem trudności w nauce lub rozwijaniem uzdolnień.

Podczas oceny sprawdzianów, testów semestralnych stosuje się następującą skalę:

- 100% maksymalnej liczby punktów: wspaniale (6)
- 99%-98% maksymalnej liczby punktów: (5+)
- 93% - 97% maksymalnej liczby punktów: bardzo dobrze (5)
- 90% - 92% maksymalnej liczby punktów: (5-)
- 87% - 89% maksymalnej liczby punktów: (4+)
- 78% - 86% maksymalnej liczby punktów: dobrze (4)
- 75% - 77% maksymalnej liczby punktów: (4-)
- 72% - 74% maksymalnej liczby punktów: (3+)
- 54% - 71% maksymalnej liczby punktów: wystarczająco (3)
- 51% - 53% maksymalnej liczby punktów: (3-)
- 48% - 50% maksymalnej liczby punktów: (2+)
- 36% - 47% maksymalnej liczby punktów: słabo (2)
- 33% - 35% maksymalnej liczby punktów: (2-)
- 0% - 32% maksymalnej liczby punktów: poniżej wymagań (1)

W klasie I uczeń nabywa sprawności mówienia i rozumienia ze słuchu.

Rozumienie prostych poleceń

- a) (6)- rozumie wszystkie polecenia używane w klasie, bezbłędnie na nie reaguje, potrafi wydawać kolegom polecenia w języku angielskim,
- b) (5)- rozumie wszystkie polecenia używane w klasie, prawidłowo na nie reaguje,
- c) (4)- rozumie większość poleceń używanych w klasie, poprawnie na nie reaguje,
- d) (3)- rozumie niektóre polecenia używane w klasie i stara się na nie reagować
- e) (2)- stara się reagować na polecenia choć często ma z tym problemy,
- f) (1)- nie stara się rozumieć poleceń i wykonywać ich.

Mówienie - znajomość słownictwa angielskiego

- a) (6)- zna w mowie i bezbłędnie wymawia wszystkie poznane na lekcjach słówka,
- b) (5)- zna w mowie wszystkie poznane na lekcjach słówka, a wymawiając je popełnia tylko nieliczne błędy,
- c) (4)- zna większość poznanych na lekcjach słówek, a wymawiając je popełnia tylko nieliczne błędy,
- d) (3)- zna większość poznanych na lekcjach słówek lecz popełnia błędy w wymowie,
- e) (2)- zna tylko niektóre poznane słówka, a wymawiając je popełnia często błędy,

f) (1)- nie zna większości poznanych na lekcjach słówek, nie potrafi powtórzyć usłyszanego słowa za wzorem.

Mówienie - znajomość wierszyków, rymowanek i piosenek

- a) (6)- bezbłędnie recytuje/śpiewa z pamięci wszystkie poznane na lekcjach wierszyki, rymowanki i piosenki,
- b) (5)- recytuje/śpiewa z pamięci wszystkie poznane na lekcjach wierszyki, rymowanki i piosenki nie popełniając przy tym istotnych błędów,
- c) (4)- recytuje/śpiewa z pamięci większość wierszyków, rymowanek i piosenek popełniając przy tym nieliczne błędy,
- d) (3)- recytuje/śpiewa z pamięci niektóre wierszyki, rymowanki i piosenki popełniając błędy,
- e) (2)- recytuje/śpiewa z pamięci wybrane, nieliczne wierszyki, rymowanki i piosenki lub ich fragmenty popełniając błędy,
- f) (1)- nie zna żadnych poznanych na lekcjach wierszyków, rymowanek ani piosenek.

Rozumienie ze słuchu

- a) (6)- rozumie ze szczegółami wszystkie poznane na lekcjach historyjki,
- b) (5)- rozumie ogólny sens wszystkich poznanych na lekcjach historyjek, gdy są one wspierane obrazkami, gestami, przedmiotami,
- c) (4)- rozumie ogólny sens większości poznanych na lekcjach historyjek, gdy są one wspierane obrazkami, gestami, przedmiotami,
- d) (3)- rozumie ogólny sens niektórych poznanych na lekcjach historyjek, gdy są one wspierane obrazkami, gestami, przedmiotami,
- e) (2)- stara się zrozumieć ogólny sens poznanych na lekcjach historyjek, gdy są one wspierane obrazkami, gestami, przedmiotami, dodatkowym komentarzem w języku polskim,
- f) (1)- nie rozumie ogólnego sensu żadnych poznanych na lekcjach historyjek.

W klasie II uczniowie rozwijają wszystkie sprawności językowe: rozumienie ze słuchu, czytanie, pisanie, mówienie, czyli wypowiedzianie się i prowadzenie dialogu.

Od ucznia kończącego klasę drugą oczekuje się rozumienia faktu, że ludzie posługują się różnymi językami i że chcąc się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka.

Znajomość prostych poleceń

- a) (6) - zna różnorodne polecenia używane w szkole, bezbłędnie werbalnie i niewerbalnie na nie reaguje, potrafi wydawać polecenia kolegom.
- b) (5) - bezbłędnie, werbalnie i niewerbalnie reaguje na polecenia używane w klasie.
- c) (4) - poprawnie, werbalnie i niewerbalnie reaguje na większość poleceń używanych w klasie,
- d) (3) - reaguje niewerbalnie na polecenia używane w klasie.
- e) (2) - stara się reagować na polecenia używane w klasie.
- f) (1)- nie potrafi poprawnie reagować na żadne polecenia używane na lekcjach.

Rozumienie wypowiedzi ze słuchu

- a) (6)- rozumie ze słuchu różnorodne wypowiedzi w języku angielskim, także znacznie wykraczające poza materiał realizowany na lekcjach, domyśla się znaczenia z kontekstu.
- b) (5) bezbłędnie rozróżnia znaczenie wszystkich poznanych wyrazów o podobnym brzmieniu, bezbłędnie rozpoznaje wszystkie poznane na lekcjach zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać, prawidłowo rozumie sens opowiadań przedstawianych także za pomocą obrazów i gestów, prawidłowo rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo), potrafi wyszukać szczegółowe informacje w tekstach mówionych (także w nagraniach audio i wideo),
- c) (4) rozróżnia znaczenie większości poznanych wyrazów o podobnym brzmieniu, rozpoznaje większość poznanych na lekcjach zwrotów stosowanych na co dzień i potrafi się posługiwać popełniając tylko nieliczne błędy, prawidłowo rozumie sens opowiadań przedstawianych także za pomocą obrazów i gestów, prawidłowo rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo), potrafi z niewielką pomocą nauczyciela wyszukać szczegółowe informacje w tekstach mówionych (także w nagraniach audio i wideo).
- d) (3) rozróżnia znaczenie poznanych wyrazów o podobnym brzmieniu z pomocą nauczyciela, rozpoznaje większość poznanych na lekcjach zwrotów stosowanych na co dzień, ale popełnia błędy posługując się nimi, rozumie ogólny sens opowiadań przedstawianych także za pomocą obrazów i gestów, prawidłowo rozumie ogólny sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo).
- e) (2) z trudnością rozróżnia najczęściej używane wyrazy o podobnym brzmieniu, rozpoznaje niektóre poznane na lekcjach zwroty stosowane na co dzień, rozumie ogólny sens opowiadań jeżeli przedstawione są jednocześnie za pomocą obrazów i gestów.
- f) (1) nie rozróżnia żadnych słów o podobnym brzmieniu, nie rozpoznaje poznanych na lekcjach zwrotów używanych na co dzień, nie rozumie ogólnego sensu opowiadań nawet jeżeli przedstawione są jednocześnie za pomocą obrazów i gestów.

Czytanie

- a) (6) bezbłędnie czyta głośno i ze zrozumieniem wszystkie teksty i pojedyncze wyrazy przerabiane na zajęciach oraz teksty nowe o podwyższonym stopniu trudności, rozumie istnienie różnicy pomiędzy brzmieniem wyrazów a ich graficzną formą
- b) (5) bezbłędnie czyta głośno i ze zrozumieniem wszystkie teksty i pojedyncze wyrazy przerabiane na lekcjach, rozumie istnienie różnicy pomiędzy brzmieniem wyrazów a ich graficzną formą.
- c) (4) czyta głośno i ze zrozumieniem wszystkie teksty i pojedyncze wyrazy przerabiane na lekcjach popełniając przy tym tylko nieliczne błędy, rozumie istnienie różnicy pomiędzy brzmieniem wyrazów a ich graficzną formą
- d) (3) czyta głośno i ze zrozumieniem wybrane fragmenty tekstów i pojedyncze wyrazy, rozumie istnienie różnicy pomiędzy brzmieniem wyrazów a ich graficzną formą
- e) (2) z trudnością czyta wyznaczone zdania i pojedyncze wyrazy popełniając błędy
- f) (1) nie potrafi przeczytać nawet pojedynczych wyrazów poznanych na lekcjach.

Pisanie

- a) (6) bezbłędnie pisze wszystkie poznane wyrazy, samodzielnie pisze zdania w ramach poznanych struktur, bezbłędnie

odwzorowuje zdania i wyrazy, jest świadomy różnicy pomiędzy brzmieniem wyrazów, a ich graficzną formą.

b) (5) bezbłędnie pisze poznane wyrazy, samodzielnie pisze zdania w oparciu o podane wzory, bezbłędnie odwzorowuje zdania i wyrazy, jest świadomy różnicy pomiędzy brzmieniem wyrazów a ich graficzną formą.

c) (4) pisząc samodzielnie popełnia nieliczne błędy, bezbłędnie odwzorowuje zdania i wyrazy, jest świadomy różnicy pomiędzy brzmieniem wyrazów a ich graficzną formą.

d) (3) pisząc samodzielnie popełnia błędy, odwzorowując popełnia nieliczne błędy, jest świadomy różnicy pomiędzy brzmieniem wyrazów, a ich graficzną formą.

e) (2) nie potrafi pisać samodzielnie, odwzorowując popełnia czasami błędy.

f) (1) nie potrafi poprawnie odwzorować pojedynczych wyrazów.

Mówienie

a) (6)- samodzielnie i bezbłędnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi, nawet w stopniu wykraczającym poza poziom swojej klasy, bezbłędnie recytuje wierszyki, rymowanki i śpiewa piosenki w języku angielskim, także inne niż te, które poznał na lekcjach, chętnie i twórczo bierze udział w mini przedstawieniach teatralnych, wykazuje się znajomością słownictwa wykraczającego poza wyuczony materiał.

b) (5)- bezbłędnie zadaje pytania i udziela na nie odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wierszyki, rymowanki i śpiewa piosenki poznane na lekcjach, posługuje się słownictwem poznanym na lekcjach, popełniając sporadyczne błędy, chętnie bierze udział w mini przedstawieniach teatralnych.

c) (4)- zadaje pytania i udziela na nie odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wierszyki, rymowanki i śpiewa piosenki poznane na lekcjach, popełniając nieliczne błędy, poprawnie posługuje się większością słów i zwrotów poznanych na lekcjach.

d) (3)- udziela odpowiedzi na pytania w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje z pomocą nauczyciela wierszyki, rymowanki i śpiewa piosenki poznane na lekcjach lub ich wyznaczone fragmenty, poprawnie posługuje się większością słów i zwrotów poznanych na lekcjach.

e) (2)-z pomocą nauczyciela udziela odpowiedzi na pytania w ramach wyuczonych zwrotów, stara się recytować wyznaczone wierszyki, rymowanki, piosenki, zna większość poznanych słówek, ale popełnia błędy wymawiając je,

f) (1)- nie potrafi zadawać pytań ani udzielać odpowiedzi w ramach wyuczonych wzorów, nie potrafi posługiwać się większością poznanych słówek, błędy w wymowie całkowicie uniemożliwiają komunikację.

W klasie III uczniowie rozwijają wszystkie sprawności językowe: rozumienie ze słuchu, czytanie, pisanie, mówienie, czyli wypowiedzanie się i prowadzenie dialogu.

Od ucznia kończącego klasę trzecią oczekuje się rozumienia faktu, że ludzie posługują się różnymi językami i że chcąc się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka.

Znajomość prostych poleceń

a) (6)- zna różnorodne polecenia używane w szkole, bezbłędnie werbalnie i niewerbalnie na nie reaguje, potrafi wydawać polecenia kolegom.

b) (5)- bezbłędnie, werbalnie i niewerbalnie reaguje na polecenia używane w klasie.

c) (4)- poprawnie, werbalnie i niewerbalnie reaguje na większość poleceń używanych w klasie.

- d) (3)- reaguje niewerbalnie na polecenia używane w klasie.
- e) (2)- stara się reagować na polecenia używane w klasie.
- f) (1)- nie potrafi poprawnie reagować na żadne polecenia używane na lekcjach.

Rozumienie wypowiedzi ze słuchu

- a) (6)- rozumie ze słuchu różnorodne wypowiedzi w języku angielskim, także znacznie wykraczające poza materiał realizowany na lekcjach, domyśla się znaczenia z kontekstu.
- b) (5)- bezbłędnie rozróżnia znaczenie wszystkich poznanych wyrazów o podobnym brzmieniu, bezbłędnie rozpoznaje wszystkie poznane na lekcjach zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać, prawidłowo rozumie sens opowiadań przedstawianych także za pomocą obrazów i gestów, prawidłowo rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo), potrafi wyszukać szczegółowe informacje w tekstach mówionych (także w nagraniach audio i wideo).
- c) (4)- rozróżnia znaczenie większości poznanych wyrazów o podobnym brzmieniu, rozpoznaje większość poznanych na lekcjach zwrotów stosowanych na co dzień i potrafi się nimi posługiwać popełniając tylko nieliczne błędy, prawidłowo rozumie sens opowiadań przedstawianych także za pomocą obrazów i gestów, prawidłowo rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo), potrafi z niewielką pomocą nauczyciela wyszukać szczegółowe informacje w tekstach mówionych (także w nagraniach audio i wideo).
- d) (3)- rozróżnia znaczenie poznanych wyrazów o podobnym brzmieniu z pomocą nauczyciela, rozpoznaje większość poznanych na lekcjach zwrotów stosowanych na co dzień, ale popełnia błędy posługując się nimi, rozumie ogólny sens opowiadań przedstawianych także za pomocą obrazów i gestów, prawidłowo rozumie ogólny sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo).
- e) (2)- z trudnością rozróżnia najczęściej używane wyrazy o podobnym brzmieniu, rozpoznaje niektóre poznane na lekcjach zwroty stosowane na co dzień, rozumie ogólny sens opowiadań jeżeli przedstawione są jednocześnie za pomocą obrazów i gestów.
- f) (1)- nie rozróżnia żadnych słów o podobnym brzmieniu, nie rozpoznaje poznanych na lekcjach zwrotów używanych na co dzień, nie rozumie ogólnego sensu opowiadań nawet jeżeli przedstawione są jednocześnie za pomocą obrazów i gestów.

Czytanie

- a) (6)- bezbłędnie czyta głośno i ze zrozumieniem wszystkie teksty i pojedyncze wyrazy przerabiane na zajęciach oraz teksty nowe, rozumie istnienie różnicy pomiędzy brzmieniem wyrazów a ich graficzną formą.
- b) (5)- bezbłędnie czyta głośno i ze zrozumieniem wszystkie teksty i pojedyncze wyrazy przerabiane na lekcjach, rozumie istnienie różnicy pomiędzy brzmieniem wyrazów a ich graficzną formą.
- c) (4)- czyta głośno i ze zrozumieniem wszystkie teksty i pojedyncze wyrazy przerabiane na lekcjach popełniając przy tym tylko nieliczne błędy, rozumie istnienie różnicy pomiędzy brzmieniem wyrazów a ich graficzną formą.
- d) (3)- czyta głośno i ze zrozumieniem wybrane fragmenty tekstów i pojedyncze wyrazy, rozumie istnienie różnicy pomiędzy brzmieniem wyrazów a ich graficzną formą.
- e) (2)- z trudnością czyta wyznaczone zdania i pojedyncze wyrazy popełniając błędy.
- f) (1)- nie potrafi przeczytać nawet pojedynczych wyrazów poznanych na lekcjach.

Pisanie

- a) (6)- bezbłędnie pisze wszystkie poznane wyrazy, samodzielnie pisze zdania w ramach poznanych struktur, bezbłędnie odwzorowuje zdania i wyrazy, jest świadomy różnicy pomiędzy brzmieniem wyrazów a ich graficzną formą.
- b) (5)- bezbłędnie pisze poznane wyrazy, samodzielnie pisze zdania w oparciu o podane wzory, bezbłędnie odwzorowuje zdania i wyrazy, jest świadomy różnicy pomiędzy brzmieniem wyrazów a ich graficzną formą.
- c) (4)- pisząc samodzielnie popełnia nieliczne błędy, bezbłędnie odwzorowuje zdania i wyrazy, jest świadomy różnicy pomiędzy brzmieniem wyrazów a ich graficzną formą.
- d) (3)- pisząc samodzielnie popełnia błędy, odwzorowując popełnia nieliczne błędy, jest świadomy różnicy pomiędzy brzmieniem wyrazów a ich graficzną formą.
- e) (2)- nie potrafi pisać samodzielnie, odwzorowując popełnia czasami błędy.
- f) (1)- nie potrafi poprawnie odwzorować pojedynczych wyrazów.

Mówienie

- a) 6- samodzielnie i bezbłędnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi, nawet w stopniu wykraczającym poza poziom swojej klasy, bezbłędnie recytuje wierszyki, rymowanki i śpiewa piosenki w języku angielskim, także inne niż te, które poznał na lekcjach, chętnie i twórczo bierze udział w mini przedstawieniach teatralnych, wykazuje się znajomością słownictwa wykraczającego poza wyuczony materiał.
- b) 5- bezbłędnie zadaje pytania i udziela na nie odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wierszyki, rymowanki i śpiewa piosenki poznane na lekcjach, posługuje się słownictwem poznanym na lekcjach, popełniając sporadyczne błędy, chętnie bierze udział w mini przedstawieniach teatralnych.
- c) 4- zadaje pytania i udziela na nieodpowiedni w ramach wyuczonych zwrotów popełniając nieliczne błędy, recytuje wierszyki, rymowanki i śpiewa piosenki poznane na lekcjach popełniając nieliczne błędy, poprawnie posługuje się większością słów i zwrotów poznanych na lekcjach.
- d) (3)- udziela odpowiedzi na pytania w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje z pomocą nauczyciela wierszyki, rymowanki i śpiewa piosenki poznane na lekcjach lub ich wyznaczone fragmenty, poprawnie posługuje się większością słów i zwrotów poznanych na lekcjach.
- e) (2)- z pomocą nauczyciela udziela odpowiedzi na pytania w ramach wyuczonych zwrotów, stara się recytować wyznaczone wierszyki, rymowanki, piosenki, zna większość poznanych słówek, ale popełnia błędy wymawiając je
- f) (1)- nie potrafi zadawać pytań ani udzielać odpowiedzi w ramach wyuczonych wzorów, nie potrafi posługiwać się większością poznanych słówek, błędy w wymowie całkowicie uniemożliwiają komunikację.